

Laird Baird

Bassist: Teddy Kotick

Charlie Parker

♩ = 152

8 $B\flat^\Delta$ $A\text{m}^7$ D^7 $G\text{m}^7$ C^7 $F\text{m}^7$ $B\flat^7$

3 0 1 0 | 0 2 0 2 | 0 0 0 0 | 1 1 1 0

5 $E\flat^7$ $E\flat\text{m}^7$ $A\flat^7$ $D\text{m}^7$ G^7 $D\flat\text{m}^7$ $G\flat^7$

1 3 0 3 | 1 1 1 1 | 0 0 0 0 | 4 4 4 4

9 $C\text{m}^7$ F^7 $B\flat^\Delta$ G^7 $C\text{m}^7$ F^7

3 0 1 2 | 3 0 0 4 | 3 3 7 7 | 5 3 0 2

13 $B\flat^\Delta$ $A\text{m}^7$ D^7 $G\text{m}^7$ C^7 $F\text{m}^7$ $B\flat^7$

3 3 0 1 | 0 2 0 0 | 0 0 4 4 | 3 5 3 0

17 $E\flat^7$ $E\flat\text{m}^7$ $A\flat^7$ $D\text{m}^7$ G^7 $D\flat\text{m}^7$ $G\flat^7$

1 0 3 6 | 6 0 3 6 | 5 7 0 7 | 6 4 3 6

21 $C\text{m}^7$ F^7 $B\flat^\Delta$ G^7 $C\text{m}^7$ F^7

5 7 8 0 | 3 0 0 5 | 3 7 1 6 | 5 0 3 0

25 $B\flat^\Delta$ $A\text{m}^7$ D^7 $G\text{m}^7$ C^7 $F\text{m}^7$ $B\flat^7$

1 0 3 0 | 2 2 0 0 | 0 0 4 4 | 3 5 3 0

29 $E\flat^7$ $E\flat\text{m}^7$ $A\flat^7$ $D\text{m}^7$ G^7 $D\flat\text{m}^7$ $G\flat^7$

1 3 0 3 | 8 3 5 8 | 7 10 3 10 | 6 4 3 6

33

8

Cm⁷ F⁷ B_b^Δ G⁷ Cm⁷ F⁷

5 0 1 3 3 0 1 0 1 0 0 2 3 3 0